



1. INSCRIÇÕES

1.1. TIPOS DE INSCRIÇÃO

O evento decorrerá em formato **presencial** nos dias 8 e 9 de maio de 2025, no Parque de Feiras e Exposições de Aveiro.

As inscrições deverão ser feitas em formulário próprio disponibilizado **online**, devidamente indicado na página da Academia Médica, disponível em: www.academiamedica.net

As inscrições terminam no dia **26/04/2025** pelas 23h59.

Existem três modalidades de inscrição – **inscrição normal, interno de formação geral e inscrição para estudante de medicina**. Os valores das respetivas inscrições são:

Tipo de inscrição	Até 17/03/2025	Após 17/03/2025
Normal	35€	45€
Interno Formação Geral	30€	35€
Estudantes de Medicina	15€	15€

A inscrição no evento permite:

- Livre acesso às sessões de auditório;
- Livre acesso às oficinas e habilidades, mediante inscrição prévia (ver ponto “Oficinas e habilidades” deste regulamento);
- Coffee break;
- Almoço do 1º dia;
- Receção da documentação do evento.

1.2. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O **pagamento** da inscrição deverá ser efetuado por transferência bancária (dados disponibilizados após o preenchimento do formulário de inscrição), disponibilizado na plataforma da Academia Médica, até ao dia **26/04/2025**. Para validação da inscrição, e caso o pagamento seja feito por transferência bancária, deverão enviar o comprovativo de pagamento para o *e-mail* academiamedica.geral@gmail.com no **prazo de 5 dias** após o preenchimento do formulário *online*, ficando a inscrição confirmada apenas mediante resposta da Comissão Organizadora.

1.3. POLÍTICA DE CANCELAMENTO

Em caso de **cancelamento**, o valor da inscrição será devolvido na totalidade, se tal for comunicado à Comissão Organizadora até dia **26/04/2025**. Todos os pedidos de cancelamento devem ser feitos por escrito e enviados para academiamedica.geral@gmail.com e, caso o pagamento tenha sido feito por transferência bancária, deve ser anexado o comprovativo do IBAN para onde deverá ser realizada a devolução. Em caso de desistência após esta data, não será devolvido qualquer valor do pagamento da inscrição.

2. OFICINAS E HABILIDADES

A inscrição nas oficinas e habilidades será feita **online**, através de um formulário que será disponibilizado no dia **01/05/2025**, estando sujeita às vagas disponíveis.

As habilidades e oficinas decorrerão **presencialmente** no Parque de Feiras e Exposições de Aveiro, e estarão limitadas a **20 participantes por sessão**, salvo alguma exceção em que o número de participantes pode variar consoante a estratégia definida pelos moderadores da sessão.

Nas habilidades e oficinais será permitida a entrada de pessoas na sala até 10 minutos após o início previsto da sessão.

Serão emitidos certificados de presença pela participação em oficinas e habilidades.

3. CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÃO

O certificado de participação na Academia Médica 2025 será emitido a todos os participantes que estiverem presentes no evento, sendo este enviado em formato digital para o *e-mail* indicado pelo participante aquando da inscrição no evento; a presença define-se pela realização do check-in até às 13h00 em ambos os dias do evento.

4. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os resumos dos trabalhos devem ser submetidos em suporte informático, na **plataforma** para tal disponibilizada e divulgada no site previamente mencionado.

Para cada resumo, poderão ser incluídos **até seis autores** e deverá ser registado obrigatoriamente o nome, número de telemóvel e *e-mail* do primeiro autor.



Serão **excluídos**:

- Resumos enviados em suporte diferente do referido anteriormente;
- Resumos com a identificação dos autores e/ou da instituição, fora do espaço indicado para o efeito;
- Resumos submetidos cujos autores ou coautores integrem as Comissões Organizadora e/ou Científica do evento.
- Resumos de trabalhos não originais, já apresentados noutras jornadas, congressos, nacionais ou internacionais, ou publicados em revistas.

A data limite de envio de resumos será pelas 23h59 do dia **02/03/2025**, reservando-se à Comissão Organizadora o direito de alargar o prazo de submissão caso entenda ser necessário. A notificação dos autores está prevista entre os dias **10 e 13 de abril de 2025**. Aqueles que forem selecionados para comunicação oral têm 48 horas para confirmar via email a apresentação do trabalho. Caso contrário, esse trabalho será excluído e proceder-se-á à seleção de trabalhos com melhor classificação e que não tenham sido selecionados anteriormente.

Os resumos deverão conter um máximo de **3000 caracteres** (incluindo espaços, não incluindo título e autores).

Os resumos deverão ser estruturados, de acordo com a área temática, com os seguintes tópicos:

- **Investigação / Revisão de tema / Melhoria da qualidade** – Introdução e Objetivo(s), Metodologia, Resultados, Discussão
- **Relato de prática**: Introdução, Objetivo(s), Pertinência, Descrição, Discussão/Conclusão
- **Relato de Caso** - Enquadramento, Descrição do caso, Discussão

Com base na avaliação do resumo, é definida a modalidade de apresentação do trabalho (**comunicação oral** ou em formato de **póster digital**), sendo selecionados para comunicação oral os cinco melhores resumos de cada categoria.

Agradece-se a colaboração dos autores no sentido de notificar a Organização por *e-mail* (academiamedica.geral@gmail.com) caso seja realizada nova submissão de resumo por alteração ou correção do texto submetido.

A precisão, direitos e cumprimento da política nacional de proteção de dados referente aos trabalhos apresentados é da exclusiva responsabilidade dos autores.

À Comissão Organizadora reserva-se o direito de edição posterior dos resumos submetidos para o acordo ortográfico em vigor.

Pelo menos 1 dos autores dos trabalhos selecionados para apresentação de póster ou comunicação oral terá de estar **inscrito no congresso**.

4.1. AVALIAÇÃO DE RESUMOS

Todos os resumos submetidos serão avaliados por um júri previamente definido pela Comissão Organizadora, e composto por membros da Comissão Científica (que está descrita no site do evento). Para tornar este processo no mais objetivo possível, cada resumo é avaliado por 2 jurados alocados aleatoriamente a cada resumo. A nota de cada resumo corresponde à média da avaliação entre os dois jurados. A **nota final** de cada resumo é calculada e ajustada com base na média ponderada das avaliações de cada jurado de modo a que seja reduzido ao máximo o

viés desta avaliação. Esta ponderação das médias é feita de forma automática pela plataforma informática usada para gestão dos resumos.

É com base na **nota final** que se tomam as seguintes decisões por cada categoria.

- Os trabalhos serão selecionados, se avaliação $\geq 60\%$. Quando avaliação $< 60\%$, serão excluídos.
- Por cada modalidade, os cinco trabalhos submetidos com melhor pontuação serão **aceites para comunicação oral**; os restantes resumos com avaliação $\geq 60\%$ estarão expostos no evento em formato de **póster**.

Numa segunda fase serão avaliados os pósteres e as comunicações orais, conforme descrito nas próximas secções.

4.2. PÓSTER CIENTÍFICO

Os trabalhos selecionados para exposição sob a forma de póster científico terão de identificar claramente uma das cinco áreas temáticas: **trabalho de investigação, melhoria de qualidade, revisão de tema, relato de prática ou relato de caso**.

O póster deve ter as dimensões **1080x720 píxeis** e deve ser enviado de acordo com as indicações fornecidas até às 23h59 do dia **26/04/2025**, não sendo consideradas quaisquer alterações efetuadas após a referida data.

O certificado de Póster Científico exposto será disponibilizado em formato digital posteriormente ao evento, caso pelo menos um dos autores do póster esteja comprovadamente inscrito no evento e tenha realizado o *check-in* até às 13h00 em ambos os dias do evento.

4.2.1. AVALIAÇÃO DOS POSTERS CIENTÍFICOS

Os Pósteres Científicos expostos no evento estarão sujeitos até ao final do primeiro dia a avaliação por um **júri de 3 elementos** previamente definido pela Comissão Organizadora e Comissão Científica. Como resultado desta avaliação, serão selecionados até **3 pósteres de cada categoria** para apresentação presencial durante o segundo dia do evento. Os autores serão notificados da escolha no final do primeiro dia do evento, bem como acerca do local de apresentação. Posteriormente ao evento, será disponibilizado em formato digital o certificado de Póster Científico com apresentação, no caso de esta se realizar.

Os Pósteres Científicos selecionados para apresentação serão alvo de uma segunda avaliação presencial, dispondo o autor de **5 minutos para a apresentação**, seguidos de **3 minutos destinados à discussão**.

A avaliação dos Pósteres Científicos é realizada com base em grelhas de avaliação previamente definidas pela Comissão Organizadora e pela Comissão Científica. A nota final dos pósteres selecionados para apresentação corresponde à nota final do póster, à nota da apresentação e a algum eventual ajuste realizado após discussão entre os membros do júri. Não está prevista a divulgação da nota de cada póster aos autores.

Dentro de cada categoria, será premiado o melhor póster apresentado. O júri é soberano na atribuição de prémios, podendo decidir a não atribuição se considerar que nenhum trabalho se destaca o suficiente para o efeito. Poderá existir lugar para a atribuição de menções honrosas a trabalhos que, pela originalidade ou relevância do tema, sejam para tal considerados pelo júri.



4.2. COMUNICAÇÃO ORAL

Os trabalhos selecionados para apresentação sob a forma de comunicação oral terão de identificar claramente uma de cinco áreas temáticas: **trabalho de investigação, melhoria de qualidade, revisão de tema, relato de prática ou relato de caso.**

A apresentação da comunicação oral deve ser enviada como *PDF* ou *Powerpoint*. Não está prevista a aceitação de apresentações pré-feitas em vídeo.

A apresentação da comunicação oral deve ser enviada de acordo com as indicações fornecidas até às 23h59 do dia **26/04/2025.**

4.2.1. AVALIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

Em cada categoria, os trabalhos serão avaliados por **dois jurados** selecionados pela Comissão Organizadora e pela Comissão Científica. A avaliação das comunicações orais é realizada com base em grelhas de avaliação previamente definidas pela Comissão Organizadora e pela Comissão Científica e a nota final é calculada como sendo a média das avaliações de cada jurado.

Os cinco trabalhos de cada categoria selecionados como comunicação oral serão apresentados presencialmente no evento em horário e local a serem divulgados oportunamente. A comunicação oral deve ser realizada por um dos autores do trabalho; caso a comunicação oral seja levada a cabo, posteriormente ao evento será disponibilizado em formato digital um certificado de comunicação oral, ao passo que a não realização da comunicação oral conduz à não atribuição de certificado relativo ao trabalho em questão.

O autor dispõe de **8 minutos para a apresentação**, seguidos de **5 minutos destinados à discussão**. Os resumos destes trabalhos constarão do livro digital de resumos do evento.

Não está prevista a divulgação da nota final de cada apresentação.

Dentro de cada temática será premiada a melhor comunicação oral. O júri poderá decidir pela não atribuição de prémios, se considerar que nenhuma apresentação se destaca o suficiente para o efeito. Poderá existir lugar para a atribuição de menções honrosas a trabalhos que pela originalidade ou relevância do tema, sejam para tal considerados pelo júri.

5. PRÉMIOS

No decorrer da Academia Médica 2024, serão atribuídos os seguintes prémios:

- Melhor comunicação oral em cada categoria - 100€
- Melhor póster em cada categoria - 50€
- Menção honrosa – Prémio não pecuniário. Oferta de um máximo de 3 inscrições na próxima Academia Médica por trabalho (a distribuir por até 3 dos autores do trabalho premiado, não sendo transmissível para outras pessoas).

A entrega dos prémios terá lugar durante a Sessão de Encerramento. O certificado de prémio será entregue independentemente da presença dos autores ou coautores; no entanto, o prémio **apenas será entregue se um dos autores ou coautores dos trabalhos premiados estiver presente**. Não existe a possibilidade de entrega de prémio



a uma pessoa que não seja autor ou coautor do trabalho, pelo que não é possível a designação de um substituto para receção do prémio.

Durante o evento, serão também sorteados outros prémios. O sorteio terá lugar na sessão de encerramento, em direto no Random, de entre os participantes que realizaram *check-in*. Para garantirem o direito aos prémios, os participantes terão de estar presentes na sessão de encerramento, sob pena de o prémio ser entregue ao sorteado seguinte.

6. DATAS PREVISTAS

- Limite de submissão de resumos: 2 de março de 2025
- Aviso de aceitação/rejeição de trabalhos: 10-13 de abril de 2025
- Prazo das inscrições: 26 de abril de 2025
- Prazo para submissão de póster digital/comunicação oral: 26 de abril de 2025

7. NOTAS ADICIONAIS

Apenas serão considerados para prémio os trabalhos em que pelo menos um dos autores se encontre comprovadamente inscrito no evento.

8. CASOS OMISSOS

Caberá à Comissão Organizadora a resolução de qualquer caso omissos presente neste regulamento.